

ヴァイオリン、2台のチェロ、弦楽合奏、通奏低音のための協奏曲  
 ハ長調 RV.561 第1楽章  
 ※スコアに基づき、アウフタクトの小節を1小節目とする

Allegro

Violino concertante

Violoncello 1º concertante

Violoncello 2º concertante

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Cembalo

5

*Tonic Pedal*

*Dominant*

*▽ I*

Ⅳの第5音

*5音の音形*

*5音のくり返し (Tonic Pedal)*

*10*

*Ⅳ I Ⅲ Ⅳ Ⅲ Ⅳ I*

*I<sup>2</sup>▽ I*

*I<sup>2</sup>▽ I*

*I*

*(1 Solo)*



ヴァイオリン、2台のチェロ、弦楽合奏、通奏低音のための協奏曲  
ハ長調 RV.561 第3楽章

**Allegro (molto)**

Violino concertante  
Violoncello 1<sup>o</sup> concertante  
Violoncello 2<sup>o</sup> concertante  
I. Violini  
II. Violini  
Viole  
Violoncelli  
Contrabbassi  
Cembalo

C Dur: I V I V V<sub>1</sub> I'

5

(mf)

5/8 の セクエレンツ

IV II V<sub>9</sub> I V<sub>7</sub> II V<sub>9</sub> V I

9

(1 Solo)

V<sub>7</sub> I V<sub>9</sub> - II - II<sub>7</sub> V I IV V I

減7 十<sub>1</sub>°<sub>1</sub>°<sub>6</sub>度